

তোমারে দেবো না ভুলিতে

অজয় দাশগুপ্ত

কেন তাঁকে শুধু খোঁজা বিপ্লব বিদ্রোহে
বেদনা প্রেমেও তিনি উজ্জ্বল নির্মোহে ।
শিল্পের নীল আকাশে জ্বলজ্বলে সূর্যের মতো
কেবল বিদ্রোহী ভাবি আমরাই অজ্ঞতা বশতঃ
দ্রোহে প্রেমে গড়েছেন সৃজনের বনীল সেতু
আকাশের শুক তারা, তিনি নন শুধু ধুমকেতু
কখনো উত্তাল তিনি কখনো বা বেদনার ছবি
বাঙালির দু'নয়ন একদিকে নজরুল একদিকে রবি ।

জন্ম ঐ বঙ্গে তাঁর, এ বঙ্গের অতি প্রিয় জন
তবুও মানে কি তাঁকে পশ্চিমের এসোসিয়েশন?
জন্ম, মৃত্যু তিথি অথবা অন্য আয়োজনে
কখনো দেখিনি তাঁকে উদ্ভাসিত স্মরণে মননে
আমরাও মেতে উঠি পহেলা বা পঁচিশে বৈশাখে
নির্মম নিষ্ঠুরতায় মনে কভু করি না যে তাঁকে
সুদূর প্রবাসেও উদার দিগন্তরেখা ভুলে
রবীন্দ্র পূজাতে মজি ভুলি নজরুলে ।

দু'প্রান্তে দু'জন তাঁরা বিহঙ্গের যেন দু'টি পাখা
বাঙালির মন আকাশ দু'জনের দু'টি রঙে আঁকা
আমাদেরই লাভ এতে তাঁহাদের নেই কোন ক্ষতি
রবীন্দ্র আকাশ হলে নজরুল সূর্যের জ্যোতি ।