

ଆଲ ନୋମାନ ଶାମୀମେର ଦୁ'ଟି ଅନୁକବିତା

ତୋମାକେ କବିତା ଛାଡ଼ା ବୁଝିନା

କବିତାଯ ବଲୋ,
 କବିତାଯ ବୁଝି,
ତୋମାର ମନ ଆର ଶରୀରେର ଭାଷା-
ତୁମି କବିତାର ଶଦ୍ମାଳାଯ
ଭେଗେ-ଚୁରେ, ମେହଗନି ଛନ୍ଦେ
କବିତାଯ ବଲୋ,
ଆମି ନିର୍ବରେର ନୃତ୍ୟେ ଅନାଦିକାଳ ଶୁଣି
ତୋମାର ନିଃଶବ୍ଦ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କବିତା ସମୁହ-

ତୋମାର ସାଥେ ଲୁକୋଚୁରି

ଗତରାତେ ତୋମାଯ ନିଯେ
 ଲୁକୋଚୁରି
କରେ, ଆଜ କିଛୁଟା କ୍ଲାନ୍ଟ,
ସାରାଦିନ ଉପୋସ ।
ସମୟ କାଟାଇ ଏପାଡ଼ା-ଓପାଡ଼ା,
ବିକେଳ ଏଲେଇ ‘ହାଇ’ ତୁଳି-
ଘରେ ଫେରାର ତାଗିଦ ଭୀଷନ ଜୈବିକ,
ଅତଃପର ଘୁମ-
ତୋମାର ସାଥେ ଆବାର ଲୁକୋଚୁରି ଖେଲା ।